

1 **ATA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA DE CULTURA DO RECIFE 31/05/2019**

2 Aos trinta e um dias do mês de maio de dois mil e dezenove, às quinze horas e quarenta
3 minutos, com a presença de dezenove conselheiros(as) teve início o Pleno do **Conselho**
4 **Municipal de Política Cultural do Recife – CMPC/Recife**, no Auditório Capiba, no décimo
5 quinto andar do Prédio da Prefeitura do Recife. O Pleno foi presidido pela Secretária Geral do
6 Conselho Fernanda F Souza. Que perguntou se algum(a) conselheiro(a) teria algum informe a
7 dar. **Paulo Marques** fala sobre o Prêmio Construtores da Cultura, que é anual e que seria
8 importante a retomada dele antes das eleições dos(as) conselheiros(as) para novo mandato no
9 Conselho. **Bráulio Moura** fala sobre a Mostra de Turismo Criativo “Pátio Criativo” Delicias da
10 Comunidade e Jogos de Ideias que acontecerá nos dias 9 e 10 do mês seguinte no Pátio de São
11 Pedro, na Sacristia da Igreja de São Pedro. **Fernanda F de Souza** dá as boas-vindas e apresenta
12 para o Pleno as duas recém-empossadas conselheiras governamentais e Carmem Leles e Iris de
13 Lourdes. **Gilvan Gomes** informa que está retirando o nome dele da Comissão de Avaliação das
14 Propostas Artísticas de Cultura Popular do Carnaval, por não ter agenda para participação.
15 Fernanda F de Souza convida Fernando Duarte da Diretoria de Preservação do Patrimônio
16 Cultural - DPPC para iniciar o conteúdo destinado ao Pleno. **Fernando Duarte** apresenta
17 Relatório das Atividades da DPPC do Recife e aborda a importância de Recife quanto ao
18 Registro e Salvaguarda de Patrimônio Cultural Imaterial em acordo com as Leis do Governo do
19 Estado de Pernambuco e com o Decreto do IPHAN que corresponde a dezessete por cento dos
20 bens registrados naquele Órgão Governamental, porém não tem uma Lei de Patrimônio
21 Cultural Imaterial do Recife. Informa que a DPPC já vem com debates e seminários na
22 perspectiva de construção da lei, inclusive como perspectiva de atender ao Plano Municipal de
23 Cultura do Recife. Em seguida Fernanda F de Souza passa a palavra para a convidada Betânia
24 Correa de Araújo (Gestora do Museu da Cidade do Recife) para falar sobre a candidatura do
25 Forte das Cinco Pontas a Patrimônio Mundial da UNESCO. **Betânia Correa** informa que nesse
26 processo estão três construções Fortificadas de Pernambuco: Forte das Cinco Pontas, que é de
27 responsabilidade da Prefeitura do Recife; Forte do Brum, de responsabilidade do Exército
28 Brasileiro e o Forte Orange em Itamaracá, de responsabilidade do Governo Estadual. Reafirma
29 que o Museu está trabalhando para atender a todas as exigências da UNESCO. **Fernanda F de**
30 **Souza** agradece ao Fernando Duarte e a Betânia Correa pelas apresentações super claras sobre
31 esses dois importantes processos em relação ao Patrimônio Cultural Imaterial e Material da
32 nossa cidade que serão anexados a Ata para o conhecimento da população e em seguida passa
33 a palavra para **José Clementino**, que faz uma explanação sobre a situação do Cadastro Cultural
34 do Recife e sobre a eleição dos(as) novos(as) conselheiros(as), relatando a urgência da
35 aprovação da Reformulação da Lei do CMPC, que muda várias cadeiras do Conselho, em
36 especial das representações da Sociedade Civil. Afirma que se isto não acontecer, algumas
37 cadeiras não poderão entrar no próximo processo eleitoral. **Maria José** sugere o envio de um
38 ofício ao Presidente da Câmara dos Vereadores do Recife para a proposta de alteração na lei
39 entrar em regime de urgência de votação. **Eduardo Vasconcelos** se compromete em acionar a
40 Secretária de Governo para buscar agilidade na votação. Fernanda F de Souza levanta a
41 hipótese de impugnação do Edital do Fundo de Incentivo a Cultura devido a injusta
42 distribuição dos recursos entre os segmentos culturais e sobretudo devido a ausência de três
43 segmentos que foram excluídos do mesmo: Artes Visuais, Literatura e Patrimônio. A maioria
44 dos(as) conselheiros(as) se posiciona contrário, sobretudo porque já houve um compromisso

45 da Secretaria de Cultura e da Fundação de Cultura Cidade do Recife em apresentar o próximo
46 SIC com um valor maior e com as correções de linhas e linguagens para atender uma melhor
47 estrutura das linguagens. Nada mais havendo a tratar, Eu, Fernanda Freire Souza, lavrei a
48 presente Ata que depois de lida e aprovada será assinada por mim e pela Presidenta do
49 Conselho a senhora Leda Alves.

Fernanda Freire Souza - SECRETÁRIA DO CMPC.

Leda Alves - PRESIDENTE DO CMPC.